

# W dialogu miłości

piosenka roku OŻK 2002

śl.: wg „Novo Millennio Ineunte” – Jan Paweł II

ref.: Tertulian, oprac.: E. Maier muz.: E. Maier

The musical score is written in G minor (three flats) and common time (C). It consists of seven staves of music with lyrics underneath. The tempo is marked as quarter note = 125. Chord symbols are placed above the notes. The lyrics are in Polish and describe the Christian faith and the Eucharist.

1. W dia - lo - gu mi - ło - ści trwać chce - my przy Bo - gu,  
za - wie - rzyć Mu ży - cie, by On je kształ - to - wał.  
by ka - żdy z nas dą - żył ku pe - łni Chry - stu - sa przez  
cią - głą prze - mia - nę w No - we - go czło - wie - ka.  
Ref. Non na - scun - tur sed fi - unt chri - sti - a - ni. Non na - scun - tur  
sed fi - unt chri - sti - a - ni. Non na - scun - tur sed fi - unt chri - sti -  
a - ni. Non na - scun - tur sed fi - unt chri - sti - a - - - ni.

1. W dialogu miłości trwać chcemy przy Bogu,  
zawierzyć Mu życie, by On je kształtował,  
by każdy z nas dążył ku pełni Chrystusa  
przez ciągłą przemianę w Nowego Człowieka.

*Ref. Non nascuntur sed fiunt christiani. /x4*

2. A dana nam łaska wiary w Chrystusa  
pomaga nam wzrastać w głębokiej modlitwie,  
zaś Duch nasze serca otwiera na Miłość,  
by wraz z Nim kształtować dziś nową historię.

3. Ogłaszać pragniemy Orędzie Jezusa  
i słuchać wytrwale słów Dobrej Nowiny,  
by karmiąc się słowem, być „słowa sługami”,  
pierwotną gorliwość na nowo rozniecić.

4. Dziękując wciąż Bogu za dar w nas złożony,  
pragniemy nim służyć i wzrastać w jedności  
by Kościół Chrystusa wciąż czynić na nowo,  
domem i szkołą komunii dla wszystkich.

*\* (tłum. refrenu: „Nie rodzimy się, lecz stajemy się chrześcijanami”)*